

Diva Art

Description:

Diva Art a été spécialement conçu pour tous les travaux créatifs d'arts graphiques et d'emballage de luxe.

- Carton (SBS) couché une face pure cellulose, certifié FSC® C011032 pour stock, disponible PFEC sur demande de fabrication
- Recto couché demi-mat, double couche, avec un toucher soyeux
- Imprimabilité exceptionnelle et reproduction des couleurs irréprochable
- Résistance à la déchirure très élevée
- Parfaite aptitude au pliage
- Excellentes propriétés de finition et façonnage
- Épaisseur et rigidité optimales
- État de surface lisse et blancheur uniformes

Applications finales:

Livres, Brochures, Couvertures, Marketing direct, Chemises cartonnées, Matériel de PLV, Insertions publicitaires, Revues, Emballage, Cartes postales, Tag

Systèmes d'impression:

Numérique, Flexographie, HP Indigo, Offset

Certificats:

- [PEFC Chaîne de Contrôle \(multi-site\)](#)
- [FSC Chaîne de Contrôle \(multi-site\)](#)
- [Règlement REACH](#)
- [ISO 14001 Environnement](#)
- [ISO 50001 Efficacité énergétique](#)
- [ISO 9001 Qualité](#)
- [Paper Profile Diva Art](#)
- [ISO 45001 Santé et Sécurité - Lecta](#)

Pour plus de détails concernant le respect de la réglementation sur le contact alimentaire, veuillez contacter nos équipes commerciales.

Diva Art

Spécifications techniques

Propriété	Norme	Unité	Tolérance	220	250	280	300	330	350
Grammage	ISO 536 TAPPI T410	g/m ²	±5%	220	250	280	300	330	350
Épaisseur	ISO 534 TAPPI T411	µm	±5%	264	300	336	360	396	427
Blancheur R457/D65	ISO 2470-2 TAPPI T452	%	±2	102	102	102	102	102	102
Blancheur D65/10°	ISO 11475 TAPPI T562	CIE	±3	132	132	132	132	132	132
Brillance du papier	ISO 8254-1 TAPPI T480	%	±5	30	30	30	30	30	30
Rigidité Taber T	ISO 2493 TAPPI T556	mN	-25%	87	152	223	274	325	365
Rigidité Taber L	ISO 2493 TAPPI T556	mN	-25%	47	81	97	112	183	193
Rugosité Parker	ISO 8791-4 TAPPI T555	µm	≤2.5	2	2	2	2	2	2
Humidité relative	TAPPI T502	%	±7	50	50	50	50	50	50

Diva Art

Recommandations de stockage

Les propriétés du papier sont très sensibles aux variations d'humidité, c'est la raison pour laquelle nous livrons les papiers préparés avec des emballages résistants à l'eau.

Une fois, l'emballage ouvert, il existe un risque d'humidité de l'air ambiant sur le papier.

Le papier doit être entreposé, idéalement, dans un atelier avec 50 (± 5) % d'humidité relative et 23 (± 2) °C de température. Dans certains cas, les variations extrêmes de température et d'humidité peuvent être évitées.

Les propriétés techniques du papier sont garanties 12 mois après la date de production.

Avant de commencer l'impression, il est fortement conseillé de faire un essai avec 30 ou 50 feuilles pour vérifier que l'impression soit correcte des deux côtés.

Les valeurs peuvent être modifiées sans préavis.

Dernière actualisation : 04/05/2026